



## **2º FESTIVAL DA ABDA FILARMÔNICA**

### **REGULAMENTO**

#### **1 - OBJETIVOS**

O Festival da ABDA Filarmônica é uma iniciativa que visa revelar e fomentar o desenvolvimento da música em nossos alunos, além de incentivar a formação de novos grupos dentro de nossa entidade.

#### **2 - REGRAS DE PARTICIPAÇÃO e FORMAÇÃO**

Poderão participar todos os alunos da ABDA Filarmônica, sendo separados em três categorias de idade e dois tipos de formações, SOLO/DUO e GRUPOS:

CATEGORIAS POR IDADE:

- Alunos de 9 a 11 anos
- Alunos 12 a 14 anos
- Alunos maiores de 15 anos

**Todos os participantes serão agrupados em uma das duas formações: SOLO/DUOS ou GRUPOS.**

- a) SOLO e DUOS concorrem entre si. Nesta modalidade, os alunos de cordas, sopros, percussão e canto poderão ter como acompanhamento a participação de um pianista, violonista ou ainda um playback, desde que não esteja dobrando a parte do solista.  
Nesta categoria se inclui também piano a 4 mãos.
- b) GRUPO. Inclui formações de 3 a 10 participantes de qualquer instrumento ou canto, devendo ser respeitado o número máximo de 10 participantes.

No caso dos DUOS com diferentes idades, a inscrição deverá ser feita na categoria do aluno de maior idade.

No caso dos GRUPOS com diferentes idades, a inscrição deverá ser feita na categoria onde a maioria pertença. Se as idades ficam divididas na metade, a inscrição deverá ser realizada na categoria de maior idade.

Exemplo 1: Grupo com 10 pessoas, se 6 alunos tem 13 anos e os outros 4 alunos são maiores de 15 anos, a inscrição deverá ser feita na categoria de 12 a 14 anos.



Exemplo 2: Grupo com 10 pessoas, onde 5 alunos tenham 13 anos ou menos e os outros 5 alunos tenham mais de 15 anos, a inscrição deverá ser feita na categoria de maiores de 15 anos.

### **3 - REPERTÓRIO**

A escolha do repertório é livre, podendo escolher os mais diferentes estilos: Música Clássica, MPB, Trilhas Sonoras, Samba, Rock, Baião, Frevo, Jazz, Blues, Música Regional, Sertaneja, Folclórica, entre outros.

Poderão ser interpretadas até duas músicas, não devendo ultrapassar 10 minutos.

### **4 – AUDIÇÕES**

Serão realizadas em duas etapas.

**Primeira audição (fase eliminatória):** Se apresentarão todos os participantes das diferentes formações e categorias de idade, nos dias **8 de outubro (terça-feira)** ou **10 de outubro (quinta-feira)**. Horário a definir.

**Segunda audição (fase final):** Se apresentarão os selecionados na primeira audição para definição dos premiados, no domingo dia **20 de outubro as 9h30**. Poderão ser interpretadas peças diferentes da primeira etapa, mas não é obrigatória a alteração.

### **5 – INSCRIÇÃO**

Todos os candidatos deverão preencher a ficha de inscrição até 27 de setembro na secretaria da ABDA FILARMÔNICA. Nela deve constar a formação e categoria de idade em que irá participar. No caso de GRUPO, a ficha deverá conter o nome de todos os integrantes.

OBS: É permitido o candidato participar como SOLO/DUO e também como GRUPO, mas neste caso, deverá preencher as duas ou mais fichas de inscrição.

### **6 – ETAPA FINAL E PREMIAÇÃO**

A classificação do Festival será definida no dia 20 de outubro, após a apresentação dos finalistas. Todos os participantes receberão certificados de participação.

Os três primeiros lugares de cada formação e categoria, receberão certificados e premiação. Os primeiros colocados de cada modalidade ganharão uma garrafa térmica e um fone bluetooth, ambos com o brasão da ABDA Filarmônica.



## 2º FESTIVAL ABDA FILARMÔNICA

### FICHA DE INSCRIÇÃO

#### FORMAÇÃO

( ) SOLO/DUETO

#### CATEGORIA

( ) 9 a 11 anos

( ) 12 a 14 anos

( ) maiores de 15 anos

Alunos

1 - \_\_\_\_\_ Instrumento \_\_\_\_\_

2 - \_\_\_\_\_ Instrumento \_\_\_\_\_

**PS: Em formações solo com acompanhante, usar o campo do segundo nome para o acompanhante, ou ainda escreva playback caso seja a opção.**



## 2º FESTIVAL ABDA FILARMÔNICA

### FICHA DE INSCRIÇÃO

#### FORMAÇÃO

( ) GRUPOS (De 3 a 10 participantes)

#### CATEGORIA

( ) 9 a 11 anos

( ) 12 a 14 anos

( ) maiores de 15 anos

1 - \_\_\_\_\_ Instrumento \_\_\_\_\_

2 - \_\_\_\_\_ Instrumento \_\_\_\_\_

3 - \_\_\_\_\_ Instrumento \_\_\_\_\_

4 - \_\_\_\_\_ Instrumento \_\_\_\_\_

5 - \_\_\_\_\_ Instrumento \_\_\_\_\_

6 - \_\_\_\_\_ Instrumento \_\_\_\_\_

7 - \_\_\_\_\_ Instrumento \_\_\_\_\_

8 - \_\_\_\_\_ Instrumento \_\_\_\_\_

9 - \_\_\_\_\_ Instrumento \_\_\_\_\_

10 - \_\_\_\_\_ Instrumento \_\_\_\_\_